

lunedì 27 maggio 2013
01.04

□ **Korneev,Oleg**

■ **Al-Hajiri,Bader**

Open del Salento (1) 25.05.2013

[,Microsoft]

Eccoci qua, dopo il primo turno dell'Open del Salento 2013, a commentare quello che è successo in una giornata priva di grosse sorprese. Per quanto riguarda le curiosità, tante nazionalità presenti e soprattutto vasta presenza di giocatrici, ben 7 delle prime 10 scacchiere presentavano una sfida tra sessi opposti! Vincono le uniche due favorite, Tania Sachdev dopo una lunga battaglia contro uno degli ostici rappresentanti del Kuwait e Anna Rudolf che alla sera ha tenuto la prima delle tante lezioni, mentre parte del pubblico maschile era davanti al televisore a seguire la finale di Champions League; gentiluomo di turno Cristiano Quaranta, che pareggia con una delle due sorelle bosniache in una francese di cambio piena di capovolgimenti di fronte.

Passiamo ora alla partita del giorno, quella giocata in prima scacchiera: dopo 20 minuti dall'inizio del gioco il bianco non si era ancora presentata e il nero, altro rappresentante del Kuwait dal classico punteggio sottostimato, aspetta impaziente l'arrivo del suo forte avversario. Ecco dunque che entra in sala Korneev, valigia e computer alla mano, sistema il tutto e si accinge a fare la prima mossa. Come vedremo il ritardo non influirà nella prestazione del numero uno russo, che probabilmente aveva molta voglia di archiviare il primo turno in maniera brillante. **1.e4 e5 2.Nf3 Nf6** Una difesa russa, solida scelta contro un giocatore molto più quotato. Ovviamente l'intenzione del

C43

bianco è quella di movimentare subito la posizione già troppo equilibrata, quindi **3.d4 Nxe4 4.Bd3 Nc6 5.dxe5** [5.Bxe4 Non guadagna un pezzo così facilmente come potrebbe sembrare. E' probabile che il nero avesse visto una partita di molti anni fa in cui il forte GM non era riuscito ad ottenere vantaggio contro un giocatore meno quotato. **d5 6.Nxe5 dxe4 7.Nxc6 bxc6 8.0-0 Be7 9.Nc3 f5 10.f3 Bf6 11.Be3 f4 12.Bxf4 Qxd4+ 13.Kh1 Qxd1 14.Raxd1 Bxc3 15.bxc3 0-0 16.fxe4 Ba6 17.Rf2 Rad8 18.Re1 Bc4** La partita finì patta dopo un lungo finale, $\frac{1}{2}$ - $\frac{1}{2}$ Korneev,O (2590)-Lezcano Jaen,P (2350)/Spain 1997/EXT 2002 (51)]

5...d5 6.exd6 Nxd6 7.Nc3 Be7 8.0-0 0-0 9.Bf4 Be6 10.Re1 Entrambi i giocatori hanno sviluppato i propri pezzi ed è ora di fare un bilancio della situazione: la struttura è assolutamente simmetrica e quello che conta è esclusivamente l'attività dei pezzi. Da questo punto di vista è quindi il bianco che può reclamare un piccolo vantaggio e dovrà cercare di mantenerlo attraverso l'iniziativa. Korneev non esiterà a sfruttare questo fattore chiave... **Nc4 11.Qc1!** Una mossa polifunzionale, proprio quelle tipiche dei forti Grandi Maestri! Difende il pedone in b2 e l'alfiere in f4, si sposta dalla colonna aperta per evitare cambi e prepara tatticismi quantomeno pericolosi.

[11.Rxe6 In questo momento non funziona a causa dell'alfiere in f4 sospeso, ma è comunque un tema ricorrente in queste posizioni. La posizione finale dell'analisi infatti non è chiara, il bianco dovrebbe avere compenso per la qualità -inutilmente-

sacrificata. fxe6 12.Bxc4 Qxd1+
13.Rxd1 Rxf4 14.Bxe6+ Kh8
15.Nd5]

11...Bf6 12.Rxe6 Il tatticismo che ci aspettavamo, ribattuto però da una sorpresa... **Nxb2!?** Interessante il modo in cui il nero prova a complicare una situazione già brutta.

Probabilmente aveva reputato che questa risposta avrebbe confutato l'idea del bianco, ma non deve aver valutato bene le risposte che seguono.

13.Re3 Quale è l'idea che sta dietro a questa mossa? Cosa vorrà fare il bianco?

[13.Rxc6 Nxd3 14.cxd3 bxc6
15.Qc2 Re8 16.Rc1 Bxc3 17.Qxc3
Qd5 Conduce ad un finale in cui il bianco sta meglio anche se la posizione è ancora tutta da giocare.]

[13.Qxb2 fxe6 14.Bg3 Nd4 15.Ne5
Sembra la via più solida per concretizzare il vantaggio: materiale di vantaggio, quattro pezzi minori molto attivi (Ce4 sarà la prossima mossa del bianco) e debolezze nel campo nero difficili da difendere. Al nostro numero 1 di tabellone evidentemente non piaceva risolvere la situazione in modo così semplice e quindi ha deciso di regalarci un po' di spettacolo...]

13...Bxc3 14.Bxh7+ E quindi? Non è che ha intenzione di rimangiare in c3 per poi giocare un finale leggermente superiore con Td3? A questo punto avrebbe potuto guadagnare prima i due pezzi per la torre... **Kxh7 15.Rxc3**

Na4 Certo, ora ho capito! Vuole usare la torre sulla terza traversa per dare matto al re che ha esposto dopo Axb7, come abbiamo fatto a non pensarci prima?! **16.Rxc6!** Fulmine a ciel sereno! Tutto quello che avevamo cercato di intuire è andato in fumo,

anche la torre viene sacrificata e non potrà partecipare all'attacco. A questo punto è inutile provare ad indovinare nuovamente cosa vuole fare questo Grande Maestro, facciamocelo spiegare da lui! **bx6 17.Qa3**

Et voilà! Ad usare la terza traversa è la donna, che oltre a minacciare il cavallo è pronta a spostarsi in h3 dopo uno scacco in g5 di cavallo. Le minacce sono imparabili... (Per i lettori attenti volevo sottolineare che anche 16.Cg5+ sarebbe stata forte, dopo 16...,Rg8 17.Th3, Cb6 18.c3 con idea Dc2 il vantaggio del bianco dovrebbe comunque essere decisivo). **Nb6**

18.Ng5+ Kg6

[18...Kg8 Era forse la risposta più tenace, anche se dopo 19.Qh3 Re8 20.Qh7+ Kf8 21.Qh8+ Ke7 22.Qxg7 Qd5 23.Nxf7! la situazione è comunque disperata, a Qxf7 segue 24.Re1+ Kd8 25.Rd1+ Ke7 26.Bg5+ Ke6 27.Qh6+ Kf5 28.g4+ Kxg4 29.Rd4+ Kf5 30.Rf4+ Ke5 31.Rxf7+-]

19.Qg3 Kf5 20.h3 g6 21.Nh7 Ke6 22.Qg4+ f5 23.Qxg6+ Kd7 24.Rd1+ Kc8 25.Rxd8+ Rxd8 26.Qxc6 Rd7

27.Nf6 E il nero abbandona. Grande inizio di torneo, speriamo di poter commentare tutti i giorni partite spettacolari come questa! Domani secondo turno live ore 15.30, da non perdere! Arrivederci a domani per una nuova emozionante partita.

Alessio Valsecchi

1-0